

A watercolor-style illustration of a landscape. The sky is a mix of blue and white, suggesting clouds. Below the sky are rolling green hills. A yellowish-brown path or road winds through the landscape, featuring several arched structures that look like tunnels or bridges. In the foreground, there are more green hills and a prominent yellowish-brown mound.

Tecnologia AI Naturale

ESPERIENZE ALL'OPERA

Tecnologia Naturale

Per un'innovazione pacificante

L'innovazione tecnica può nascere da due "emergenze". Dalla voglia di "sfruttare" la realtà a proprio piacimento ma avendo in mente solo il proprio vantaggio e disinteressandosi delle conseguenze. Oppure può nascere da uno sguardo capace di leggere e comprendere la realtà in maniera più profonda, dove il proprio interesse non è in conflitto con la salvaguardia e la cura dell'esistente.

Tutto è deciso dallo sguardo che si ha sulla realtà.

Le due esperienze che vi raccontiamo scaturiscono da uno sguardo amoroso alla realtà perché coniugano il maggior vantaggio produttivo con la ricerca del benessere per gli animali e l'ambiente.

In questo senso, sono due esperienze di innovazione pacificanti.

Carioni



L'azienda agricola Carioni nasce nel 1920 a Trescore Cremasco (CR), nel cuore della campagna cremasca. Tutto parte da una famiglia, 7 mucche e tanta voglia di crescere. Oggi, arrivati alla terza generazione, l'azienda dispone di 1600 animali e più di 800 ettari di terra biologica distribuiti su 4 distinte aree in Lombardia. Tutte le fasi produttive vengono svolte in totale autonomia: dalla lavorazione dei terreni agricoli alla coltivazione degli ortaggi; dall'allevamento di bovine da latte fino alla trasformazione casearia e la vendita.

www.carionifood.com



Carioni: robot per alimentare bene ogni vacca

L'azienda - fortemente innovativa - sta investendo sulla robotizzazione completa della alimentazione delle vacche. L'obiettivo è la personalizzazione: a ogni vacca la giusta razione alimentare studiata sulle sue performance e il suo stato di salute. Studi dimostrano che alimentare gli animali più volte al giorno in modo regolare si traduce in una maggiore ingestione di sostanza secca, una più elevata produzione di latte e un maggior benessere e fertilità della mandria.

L'intero sistema è gestito da un software in grado di impostare le diverse razioni, la frequenza e gli orari di distribuzione degli alimenti. In questo modo le vacche vengono continuamente stimolate e anche gli animali di rango più basso hanno la possibilità di assumere alimento fresco.

Questo software permette di impostare gruppi e sottogruppi alimentari in modo da gestire animali con esigenze diverse: ad esempio vacche in lattazione o in asciutta. L'innovazione del sistema sta proprio nel garantire che le razioni vengano scrupolosamente rispettate e che ogni animale riceva la giusta quantità di cibo al momento giusto.





Bortolan

*Italia
Zuccheri*

UNA MARCA DI
COPROB

La società agricola Bortolan nasce nel 1984 a Malalbergo, in provincia di Bologna, quando la famiglia degli attuali proprietari decide di trasferirsi dal Veneto per creare un'azienda molto più grande ed efficiente e riuscire così a realizzare i propri sogni. Da allora la produzione viene effettuata sempre nel rispetto della natura cercando di utilizzare la minor quantità possibile di prodotti chimici e diserbanti. L'azienda dispone di circa 190 ettari di terreni e coltiva grano tenero e duro, mais, sorgo, soia, patate e barbabietola da zucchero. La società agricola Bortolan è socia di COPROB, la cooperativa produttori bieticoli, unico produttore saccarifero 100% italiano con le sue 300 mila tonnellate di zucchero a marchio ITALIA ZUCCHERI.

www.societagricolabortolan.it

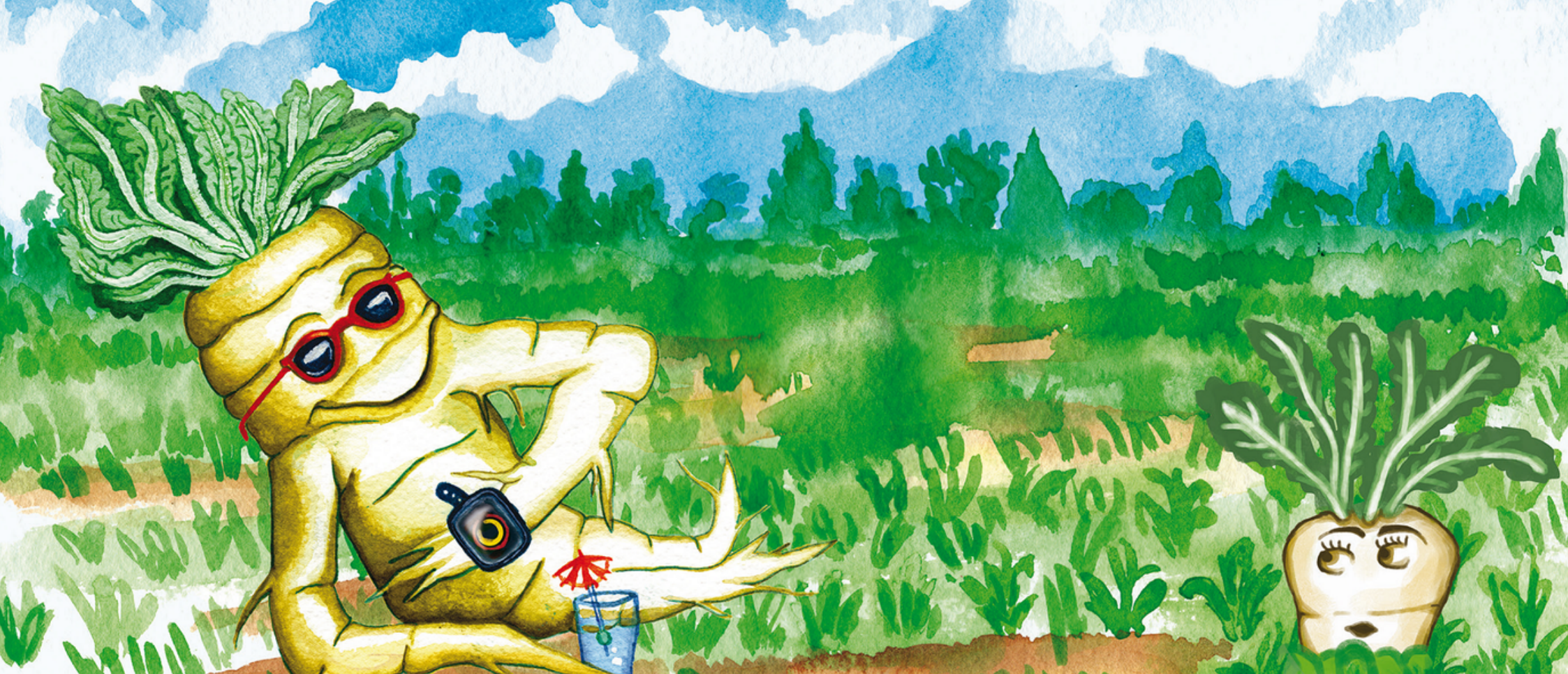


Bortolan: sonde innovative nei campi coltivati a barbabietola

Desideroso di investire in crescita professionale, Luciano Bortolan ha partecipato a diversi momenti stimolanti l'innovazione. Proprio da uno di questi gruppi - "Il Club della Bietola" nato da alcuni bieticoltori che vogliono sperimentare nuove frontiere nella coltivazione della bietola da zucchero - è scaturita l'idea di controllare l'azienda attraverso sonde in campo in grado di monitorare lo stato della coltura in atto e le sue esigenze in base alle condizioni esistenti in quel determinato momento. Dunque una modalità innovativa che consente di intervenire con i fertilizzanti solo quando è necessario, riducendo i costi ed evitando sprechi. Queste sonde simulano in tutto e per tutto la radice della pianta e raccolgono soluzione nutritiva, soluzione che - analizzata in laboratorio da tecnici specializzati con software sviluppati ad hoc - fornisce al produttore l'informazione di intervenire solo e quando serve realmente.

Un corretto uso dei parametri permette così di raggiungere le migliori performance produttive, una maggiore soddisfazione del produttore e una ottimale gestione e cura dell'ambiente.





VIDEO DELLA MOSTRA

LINK:

<https://youtu.be/frBWKfRDUgI>

Dove l'uomo è retto, la terra dà il suo frutto

"(...) Tutte le invenzioni tecniche possono essere o benedizione o maledizione per l'umanità e oggi vediamo sempre più quest'ambiguità della tecnologia moderna. La tecnica è, così, buona e cattiva come è buono e cattivo l'uomo stesso. Dove l'uomo perde sé stesso la dominazione della terra diventa distruzione della terra. (...) Dove l'uomo è retto, la terra dà il suo frutto, la terra diventa giardino e patria."

*("Il trattore e il lavoro", omelia del Papa Emerito Benedetto XVI
Tratto da: "Per Amore", Libreria Editrice Vaticana e Cantagalli)*

Innovazioni fiorite da una rete di relazioni

Queste due innovazioni sono “fiorite” sul terreno fertile di una rete di relazioni.

Entrambi i produttori sono stati invitati a partecipare a momenti di formazione non esclusivamente tecnica ma anche di confronto e di crescita personale.

Tale investimento di tempo “non pagato” li ha stimolati a mettere felicemente in discussione ciò che credevano già di sapere e ha generato nuove idee.



Tecnologia Naturale

per il benessere di uomini, animali e piante

ESPERIENZE ALL'OPERA DI:



Progetto artistico: Empresa Creativa

Progetto video: Alessio Fattori

Fotografie: Giorgio Salvatori

Illustrazioni: Francesco Mescolini



Per la realizzazione della mostra
si ringraziano:

